

## **Graffiti Verschönerung durch „ Das Dreckige Dutzend “ Sponsoring durch REISSWOLF Frankfurt**

Das Frankfurter Ostend wird immer mehr von der Kunst- und Kulturszene mitgeprägt. Dazu zählt auch “Das dreckige Dutzend“, eine wechselnde Zusammenstellung nationaler und internationaler Künstler, die einmal im Jahr gemeinsam im Rahmen einer öffentlichen, nicht kommerziellen Aktion, eine Fläche gestalten.

Viele Frankfurter Unternehmen und Privatpersonen unterstützen die Idee von der Verschönerung öffentlicher Flächen.

Aktuelles Beispiel hierfür sind wir:

### **REISSWOLF Frankfurt / Unternehmensgruppe Mandausch.**

Seit über 62 Jahren im Frankfurter Osthafen ansässig unweit des Kulturbunkers, waren wir spontan begeistert von der Aktion. Nach Absprache mit dem Organisator stellte Petra Mandausch den Graffiti- und Street Art-Künstlern gerne die Außenfassade der Lagerhalle, inklusive Spraydosen und Räumlichkeiten zur Verfügung. Rund 180m<sup>2</sup> Fassadenfläche haben die Künstler individuell und nach ihren eigenen Vorstellungen zum Thema “Europa“ gestaltet und damit die Schmickstraße unweit des Kulturbunkers ein Stück weit verschönert und aufgewertet.

Wir freuen uns über die ausdrucksstarke neue Fassade der Lagerhalle und bedanken uns für die gelungene Arbeit bei dem Verein „ Das Dreckige Dutzend “ und ganz besonders bei dem Organisator des Vereins Herrn Niclas Hatwig.



Abbildung 1 ©2019 MAND AUSCH



Abbildung 2 ©2019 Mandausch

